

Jean-Christophe  
a par ailleurs été  
contacté par le  
Jardin extraordinaire

Carrières

# ET MERVEILLES sous-marines

6 > 7 / 10 / 2012

BIOLOGISTE,  
**JEAN-CHRISTOPHE  
GRIGNARD** NOURRIT ÉGALEMENT

UNE PASSION POUR LA PHOTOGRAPHIE

ET LE MONDE SOUS-MARIN.  
**PLONGEUR ÉMÉRITE**, IL

VIENT DE COMMETTRE UN PREMIER OUVRAGE

SUR LES MERVEILLES SUBAQUATIQUES

MÉCONNUES DE  
LA CARRIÈRE DE DOUR.

10

A boyd@rtite 1 - JCG © 2008

*Carostrophylum domesum* - JCG © 2011



Biologiste de formation, écoconseiller à la commune de Manage, Jean-Christophe Grignard est également photographe et plongeur. Les merveilles du monde sous-marin en Mer Rouge, il connaît. Comme les 14.000 plongeurs que compte la Belgique, c'est en piscine qu'il s'entraîne. Mais aussi, parfois en carrière. La carrière de Dour est l'un de ces endroits privilégiés qu'affectionnent les hommes-grenouilles. Alliant ses trois passions, il s'est mis en tête de faire découvrir cet univers méconnu au grand public, avec le concours des deux écoles de plongées de la région : le Poséidon à Mons et Hainosauros, à Boussu-Dour. Après une superbe exposition sur la biodiversité qui a tenu en

haleine les Montois tout l'été au Musée d'Histoire Naturelle, il vient de sortir un ouvrage photographique sur la carrière douroise et ses secrets. « Il est le fruit d'une collaboration avec deux photographes professionnels et comme moi, amoureux de la nature, Patrick Basiau et Bruno Delzant. Avec leurs photos et les miennes, cela nous permettait d'observer la carrière toute l'année, y compris sous la glace. Ce livre a pour objectif de valoriser la plongée en carrière et que les gens soient impressionnés par ce qu'il s'y trouve. »

Le succès est à ce point au rendez-vous qu'une porte ouverte se déroulera les 6 et 7 octobre sur le site de Dour. « Outre la mise en vente du



C. G. - Musée d'histoire Naturelle - JCG © 2011

bouquin, nous expliqueront la plongée et le développement du site», explique-t-il. Et, nous proposerons ce qui s'apparente à une première en Belgique : en plus d'une exposition sous chapiteau, Jean-Christophe a eu l'idée d'exposer certaines de ses photographies sous l'eau, dans la carrière, afin qu'elles soient visibles par les plongeurs. « Cela a déjà été fait aux USA, mais jamais en milieu naturel en Belgique. »

Jean-Christophe a par ailleurs été contacté par le Jardin extraordinaire et prépare d'ores et déjà le Tome 2. « On trouve vraiment de tout dans les carrières. A Soufflény, par exemple, la carrière a été immergée alors que s'y trouvaient encore des excavatrices, des roulottes, des machineries, etc. Et sachant que la nature a horreur du vide et qu'elle recolonise, les rencontres que l'on y fait sont incroyables et inattendues. »

Fabrizio Schiavento

Infos: [www.jcgrignard.com](http://www.jcgrignard.com)